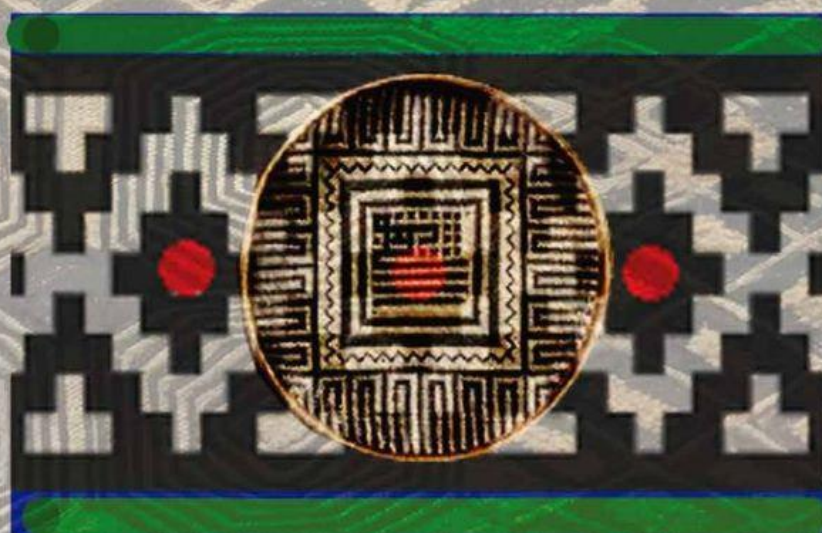


XXVI Congresso Internacional de Humanidades

TRANSCULTURALIDADE: REORIENTAÇÕES TEÓRICAS E PRÁTICAS NOS NOVOS CONTEXTOS LATINO-AMERICANOS

XVII ENCONTRO DO GRUPO DE PESQUISA Textualidades contemporâneas: processos de hibridação



* YANOMAMI + PAZ + MAPUCHE *

16, 17, 18 e 19 de Outubro de 2023
UnB - Brasília - DF - Brasil

C. Fulle 23



**FUTURO
É AGORA**



UMCE
el poder transformador de la educación

Instituto de Letras da Universidade de Brasília
Revista Intercâmbio de Humanidades
ISSN: 1982-8640

Anais do XXVI Congresso Internacional das Humanidades
*Transculturalidade: Reorientações Teóricas e Práticas nos Novos
Contextos Latino-Americanos*

EDITORA-CHEFE

Profa. Dra. Adriana Fernandes Barbosa

Departamento de Línguas Estrangeiras e Tradução (UnB)

EDITORA-ASSISTENTE

Ana Catarina de Pinho Simas Oliveira

Programa de Pós-Graduação em Literatura (UnB)

Brasília
2024

Anais do XXVI Congresso Internacional das Humanidades

Sumário

1	As fases do fascismo nas reflexões contemporâneas <i>Elga Pérez Laborde</i>	2-13
2	A transculturação mitopoética na obra de Renato Russo <i>Sylvia Helena Cyntrão</i>	14-19
3	Educação vivencial e humanizadora: promovendo experiências de padrões de relacionamento social pautados na igualdade <i>Léa Maria Carrer lamashita</i>	20-34
4	¿Dónde está Tununa?: el dualismo axial “en estado de memoria” <i>Ana Catarina De Pinho Simas Oliveira</i>	34-43
5	¿Dónde está Tununa?: el dualismo axial nn la autobiografía” <i>Ana Catarina De Pinho Simas Oliveira</i>	44-61
6	Poesia Slam: letramentos de reexistência, decolonialidade e colonialidade de gênero em “Ela é uma puta” <i>Graciele De Fatima Amaral</i> <i>Níncia Cecília Ribas Borges Teixeira</i>	62-76
7	Avanços editoriais neoconservadores no Brasil contemporâneo: livros de bolso, paratextos e as obras antifeministas de Ana Campagnolo <i>Sandra María Pérez López</i>	77-91
8	Escrevivência: um encontro entre as poéticas de Evaristo e Sacolinha na sala de aula <i>Clélia Gomes Dos Santos</i> <i>Roberta Cantarela</i>	92-105
9	Capitalismo racial: uma leitura de poemas da recordação e outros movimentos, de Conceição Evaristo <i>Nêmia Ribeiro Alves Lopes</i> <i>Adriana De Fátima Alexandrino Lima Barbosa</i>	106-111
10	A potência do olhar dionisíaco como travessia à <i>poiesis</i> hodierna <i>William Farago Da Maia</i>	112-120

11	Psicanálise, racismo e literatura – a leitura dos autores negros contemporâneos como junção do social com o singular e como construção de uma crítica aos mecanismos de segregação <i>Fernando Tenório</i>	121-131
12	Narrativas pluriepistêmicas e contra-hegemônicas da América Latina <i>Luyana Adrielle Almeida Ladislau</i>	132-139
13	O arquétipo brasileiro shakespeariano e a origem do estado do Ceará <i>Nátalia Cardozo</i>	140-147
14	Transculturação, apropriação e transformação da arte europeia no Brasil <i>Rogério Da Silva Lima</i>	148-156
15	A pedagogia da transculturação: alegorias e psicanálise nos autos de José de Anchieta <i>Ana Clara De Oliveira</i>	157-172
16	A sobrecarga informacional na internet e seus os efeitos na produção intelectual: Infoxicação <i>Maria Isabel Lima Da Costa</i> <i>Cesário Alvim Pereira Filho</i>	173-194
17	As confluências sociolinguísticas da baixada cuiabana sob uma perspectiva de identidade e pertencimento <i>Marina Alvarenga Do Rêgo Barros</i>	195-210
18	Escola do Campo: práticas interdisciplinares de leitura e escrita no ensino fundamental I à luz da teoria histórico-cultural de Vygotsky <i>Chayene Lelis Florencio Azevedo</i> <i>Selvino Lopes De Souza</i> <i>Tayse Castelo Ribeiro</i>	211-226
19	O efeito do contexto na aquisição de segmentos vocálicos [+nasal]: descrição do desempenho perceptivo de falantes nativos de francês aprendentes de pele nos níveis A1 e A2 <i>Sandra Chapouto</i> <i>Isabel Pereira</i>	227-240
20	Potencialização da percepção fônica: o uso da ferramenta PRAAT na formação de professores de língua espanhola <i>Mateus Dos Santos Barros</i> <i>Sabrina Lima De Souza Cerqueira</i>	241-261

21	Diálogo lingüístico: discusión del léxico presente en las comunidades cimarronas de San Basilio de Palenque (Co) y Mata Cavalo (Br)	262-282
	<i>Carolina Akie Ochiai Seixas Lima</i> <i>Elkin Duván Estepa Barón</i>	
22	Projeto de vida por meio dos gêneros textuais	283-296
	<i>Raí Luiz Moura Neves Ceriaco</i> <i>Edna Cristina Muniz Da Silva</i>	
23	Os sentidos de luta nas construções identitárias de educadores do campo na escola parque da natureza de Brazlândia	297-308
	<i>Edinéia Alves Cruz</i> <i>Rosineide Magalhães De Sousa</i>	
24	Criação de glossário e de material didático sobre falsos cognatos: ensino e aprendizagem de heterossemânticos em espanhol	309-327
	<i>Janaína Soares De Oliveira Alves</i> <i>Helen Cristina Campos Ribeiro</i>	
25	Code-switching Português-Santome nas mídias sociais	328-338
	<i>Julwaity Quaresma Cardoso Pimentel Neto</i>	
26	A importância de uma literatura acessível: um estudo de produções literárias de estudantes surdos	339-351
	<i>José Vicente Rodrigues Da Silva</i> <i>Roberta Cantarela</i>	
27	A construção da autoria em contextos de inclusão de alunas surdas na universidade	352-363
	<i>Kaio De Sousa Ribeiro</i> <i>Juliana Dias</i>	
28	Rodas de leitura de textos acadêmicos com discentes surdos	364-387
	<i>Maria Luiza Bueno Oliveira</i> <i>Sandra Patrícia De Faria-Nascimento</i>	
29	A expressão dos tempos passado e futuro na Libras	388-400
	<i>Bárbara M. De Velasco</i> <i>Rozana Reigota Naves</i>	
30	Explorar a expressão e a consciência política da poesia a partir da fotografia na aula com estudantes surdos	401-412
	<i>Bárbara Pereira De Alencar Da Rocha</i>	

- 31 Por uma universidade sem barreiras: a questão da acessibilidade na educação a distância da Universidade de Brasília 413-423
Débora Furtado Barrera
Letícia Lopes Leite
- 32 Políticas de currículo e ensino de humanidades 424-433
Rodrigo Ferreira Rodrigues
Clarisse Oliveira Da Rocha
- 33 O Instagram como suporte para o dramaturgico: uma revisão de literatura 434-442
Gláucia Silva (UnB)
Roberta Cantarela (UnB)
- 34 Notas de pesquisa de campo em Cabo Verde: consciência sociolinguística e fortalecimento identitário 443-468
Ulisdete Rodrigues de Souza Rodrigues
Eurídice Correa
Mara Eliane dos Santos Fontes
Bruno José Rodrigues Gil
Nair Sousa da Graça
Cláudio Monteiro
Gilvânia Mendes Moreno
Ariana Gonçalves Rodrigues
Elisânea Naurita Almeida Semedo
Cindy Eliana Tavares Varela